

ЕРМАКОВА Татьяна Викторовна

к.филос.н, в.н.с.

Институт восточных рукописей РАН, Санкт-Петербург, Россия

Философские истоки интерпретаций М.И. Тубьянским (1893–1937) индийской мифологии

ТЕЗИСЫ

Доклад посвящен анализу научного наследия М.И. Тубьянского в аспекте уточнения философской базы его интерпретаций индийской мифологии и, шире, индийских религий. Сохранившееся наследие ученого невелико, равно как немногочисленны и опубликованные труды. Однако они очень ценны для восстановления истории Санкт-Петербургской школы классической индологии в 1920-е–1930-е гг. Как ученик акад. Ф.И. Щербатского Тубьянский придерживался базовых принципов учителя — опора на письменные памятники в изучении религиозно-философских традиций, исторический подход. Вместе с тем он расширил предмет исследования, обратился к изучению индийской мифологии, к освоению наследия Индии на языке бенгали. В докладе анализируется подход М.И. Тубьянского к исследованию индийской мифологии, осмысление ученым историко-культурных и историко-философских истоков творчества Рабиндраната Тагора. На основе опубликованных и архивных источников установлено, что Тубьянский активно использовал концепцию И. Бахофена о матриархате и идеи А. Дитериха о «материнской религии» применительно к анализу индийской архаической ментальности, отраженной в мифологии и религии.