

НАСИБУЛИНА Анастасия Сергеевна

н.с., Управление научных исследований
Восточно-Сибирский государственный университет технологий и
управления, Улан-Удэ, Россия

Концепция климата (*фудо*) Тэцуро Вацудзи и экологическая этика

ТЕЗИСЫ

В восточных традициях понятие «климат» с древнейших времен тесно связано с образом жизни людей.

Вацудзи Тэцуро (1889–1960), выдающийся японский философ предложил свою интерпретацию понятия «климат», которая позволила ему выработать новый подход к осмыслению «человеческого существования».

В его концепции климат (風土, *фудо*) рассматривается как всеобъемлющая связь человека и окружающей среды, формирующая взгляды и ценности разных народов. В соответствии с данной концепцией одинаково важна роль каждого человека в формировании культурной и природной среды.

Природная среда обычно понимается как объективная данность, независимая от субъективного человеческого существования.

Концепция *фудо* и японская экологическая этика играют важную роль в понимании взаимодействия человека с природой в японской культуре. И концепция *фудо* и экоэтика поднимают ключевые вопросы о природе, устойчивости и человеческой ответственности перед окружающей средой. В сочетании с уникальной японской традицией и мировосприятием концепция *фудо* оказала значительное воздействие на развитие экологической этики не только в Японии, но и в мировом контексте.

Концепция *фудо* основывается на взаимодействии между конкретной природной средой и культурными, психологическими и этическими особенностями людей, живущих в этой среде. Эта концепция внесла значительный вклад в глобальное экологическое движение и способствовала формированию более устойчивого и ответственного отношения к природе.

В контексте экологической этики можно выделить следующие аспекты концепции *фудо*:

Более глубокое понимание природы: концепция *фудо* помогает поднять уровень осознания важности природы в японском обществе и за его пределами; убедительно доказывает, что человек является частью природы и его действия могут иметь серьезные последствия для окружающей среды.

Целостная перспектива: концепция *фудо* подчеркивает взаимосвязь людей и окружающей их среды. Вацудзи поощряет целостный взгляд, учитывающий не только физические аспекты природы, но также культурные и психологические.

Целостная перспектива определяет подход к экологической этике, признавая, что люди глубоко укоренены в своем естественном окружении.

Культурный контекст: концепция Вацудзи подчеркивает, что человеческая природа и этика формируются под влиянием окружающей среды. Формируется культурно-чувствительный подход к экологическим проблемам.

Интеграция в японскую культуру: концепция *фудо* стала важной составной частью японской культуры и философии. Она нашла свое отражение в литературе, искусстве и религиозных учениях, что способствовало распространению экологических ценностей в обществе.

В целом, концепция *фудо* Вацудзи предлагает уникальный взгляд на экологическую этику, подчеркивая взаимосвязь человеческого существования, культуры и окружающей среды, призывая учитывать эти взаимосвязи при принятии этических решений, связанных с окружающей средой. Концепция *фудо* обеспечивает основу, которая способствует более глубокому пониманию отношений между людьми и окружающей их средой, подчеркивая ответственность и взаимозависимость между людьми и миром природы.

Благодарности. Доклад является частью исследования, финансируемого РФФ, проект №19–18-00412-П.