

ТАВАСТШЕРНА Сергей Сергеевич

к.филол.н., ст. преп., Кафедра индийской филологии Восточного факультета
Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербург, Россия

**«Какого бога мы почтим жертвенным возлиянием?»:
некоторые замечания к интерпретации гимна
Ригведы 10.121**

ТЕЗИСЫ

Гимн Ригведы 10.121 «К неизвестному богу» (Т.Я. Елизаренкова) относят к разряду космогонических и даже философских, где автор или авторы размышляют о начале творения. В докладе рассматриваются некоторые традиционные интерпретации данного гимна, а также делается вывод о том, что древнеиндийские поэты нашли оригинальный способ вербального выражения «невербального», т.е. «невыразимого».