

На материале ранней философии М. Хайдеггера будет рассмотрена постановка вопроса о бытии. В центре внимания окажется предполагаемое влияние Дунса Скота на взгляды Хайдеггера, а также современная дискуссия о том, можно ли считать бытие унивокальным или аналогическим понятием. С точки зрения некоторых философов, онтология Хайдеггера строится на унивокальном понимании бытия (Дж. Милбанк, Ф.Тоннер, Ш. Макграт), тогда как другие утверждают, что оно было аналогическим (Т. Шихан, Д. Адсетт). Эта дилемма имеет принципиальное значение для философии Хайдеггера, поскольку интерпретация метафизики как онтотеологии возможна только в рамках унивокального понимания бытия, тогда как в аналогической онтологии такая проблема не может быть поставлена. Но можно ли свести онтологию Хайдеггера к этой простой дилемме?